



おおの こういち  
大野 光一

東京都板橋区出身。油彩をメインに制作活動を行う。2023年のビエンナーレに作家として初参加。2024年から中之条にアトリエを借りて東京から通い制作を行なう。2025年4月から協力隊としてビエンナーレ事務局で活動中。

# 中之条で暮らす。 地域おこし協力隊



つむじでのオープニングイベントの様子



スタッフ総出で全ての会場にキャプションを付ける

中之条に初めて来たのは2017年のビエンナーレを見に来た時でした。朝早く東京から車で来たことを覚えています。自身も作品を制作してきて、沢山のアトイメントを見て来ましたが、この時見た作品や建物は今も深く印象に残っています。私もここで作品を展示したいと強く思いました。その思いが叶ったのは2023年のビエンナーレで、旧廣盛酒造で展示することが出来ました。この時の滞在制作がとても居心地が良く、翌年から中之条にアトリエを借りる事にしました。そして今年の4月に本格的に中之条に引っ越し、家を買って、自分でアトリエとして使えるようにリフォームして



屋根裏の配線を整備

います。今年の4月からは事務局での仕事も始まり忙しい毎日過ごしています。これを書いているのは8月末のビエンナーレ直前で目がまわりそうな毎日です。日々暑さや虫や野生動物と格闘しながら会場の整備やアーティストのサポート等の活動をしています。ビエンナーレ事務局での活動で印象深いのは地域の方との交流が増えた事です。今までは毎日アトリエに籠りきりだったので、中之条に移り住んだ私にこの変化はとても嬉しいものでした。多くの町民の方に協力頂き、私自身、作品の材料となる様々な物を提供いただきました。ビエンナーレに協力頂いた全ての方に、この場をお借りしてお礼申し上げます。ありがとうございます。任期中は自身の経験や資格を活かしてビエンナーレをより良いものにする事で、中之条の魅力を内外に伝えられたらと思います。

問い合わせ 役場地域共創課

企画・デジタル戦略係  
☎75・8837 (直通)

地域おこし協力隊については、町ホームページ  
(ID1259)をご覧ください

