

新着本案内 2025年11月号

ツインプラザ図書館 発行

TEL0279-76-3115

FAX0279-76-3116

こちらの新着情報は一〇月一日～三十一日までに
入荷した図書が対象です。新着本案内発行時に貸出
中の場合は予約をすることができます。
また、この情報は入荷したものの一部となります
ので、お探しの図書がございましたら、図書館まで
ご連絡ください。



【一般書 約一四〇冊】

「頭のいい人だけが解ける論理的思考問題」 野村裕之
「一冊でつかむ秀吉と秀長」 佐京由悠
「#クイズ空から見たら」 ゼンリン
「日本で唯一犯罪が許される場所」 勝丸円覚
「かんぽ生命びくびく日記」 半沢直助
「私たちに名刺がないだけで仕事してこなかったわけじゃない」 京郷新聞ジェンダー企画班
「不登校からの回復の地図」 明橋大二
「物語のある和菓子図鑑」 ペズル
「確率ピクト図鑑」 堀口智之
「「よくつまずく」「よろけやすい」人のお助けBOOK」 古賀昭義
「図解大切な人がパーキンソン病になったときに最初に読む本」 作田 学
「未来をつくる100の技術」 日経BP／編
「「太陽光発電、マジわからん」と思ったときに読む本」 峯元高志
「だれでもできる限界突破のナシつくり」 青木武久
「減農薬で防げて治せる草花・多肉・観葉植物の病害虫」 草間祐輔
「野球のルール解剖図鑑」 井野 修
「はじめてのキャップアート」 CAP AKIRA TOKYO
「忍者の技術解剖図鑑」 習志野青龍窟
「童話作家のアイウエオ」 藤田のぼる
「俳句五七五の幸福論」 岸本葉子
「90歳、男のひとり暮らし」 阿刀田 高
「いまだ悪戦苦闘中」 垣谷美雨
「イーゼルの丘から」 窪島誠一郎
「真夜中に吠えたくなくて」 椎名 誠
「専門医が教える子どもの肌トラブル解決Book」 伊藤とうこ
「自然を編むかご」 長谷川美和子

「小泉八雲と「怪談」の世界がわかる本」 歴史の謎を探る会／編
「剣」 池波正太郎
「凍える島」 近藤史恵
「老坂クリニク」 南 杏子
「ブラックスワン」 相場英雄
「どら蔵」 朝井まかて
「おまえレベルの話はしてない」 芦沢 央
「みちゆくひと」 彩瀬まる
「女の子の背骨」 市川沙央
「普天を我が手に 第2部」 奥田英朗
「神さまショッピン」 角田光代
「森羅記 1」 北方謙三
「職分」 今野 敏
「残光そこにありて」 佐藤 雫
「モンテスキューノート」 首藤瓜於
「英雄の輪」 真藤順丈
「閲覧厳禁」 知念実希人
「罪と罪」 堂場瞬一
「天上の火焰」 遠田潤子
「エピクロス処方箋」 夏川草介
「双死相殺」 西澤保彦
「殺し屋の営業術」 野宮 有
「あやかしたち」 畠中 恵
「デモクラシーのいろは」 森 絵都
「登山大名 上下」 諸田玲子
「山本周五郎岡場所の女たち」 山本周五郎
「山本周五郎戦場の武士たち」 山本周五郎
「陰態の家」 夢枕 獏
「西洋の敗北と日本の選択」 エマニエル・トッド
「王国崩壊・自民党」 朝日新聞政治部
「登山家・冒険家になるには」 神長幹雄
「クマはなぜ人里に出てきたのか」 永幡嘉之／文・写真
「学校では教えてくれないシェイクスピア」 北村紗衣
「祈りからさらに遠い町」 日向理恵子

【児童書 約六〇冊】

「みーちゃん5歳、難民に会いに世界へ行く」 高木あゆみ／写真・文
「マンガでわかる！おとなも子どもも知っておきたいハラスメント」 内田 良／監修
「給食当番のいちにち」 大塚菜生
「動物はどのくらいかしこいのかな？」 リサ・デレスティ・ベティク
「寝るのが楽しくなる睡眠のひみつ」 ヴィツキー・ウッドゲート
「嗅ぐのが楽しくなる鼻のひみつ」 さいとう あずみ
「えいきゅうしちゃん」 minchi
「ずっと工事中！沢田マンション」 青山邦彦
「捨てられないずかん」 米田まりな
「みんなで見守る地域猫」 高橋うらら
「こびと固有種大図鑑 西日本編」 なばた としたか
「小さい魔女と大きい魔女」 岡田晴恵
「チーム豊臣！」 楠木誠一郎
「どろぼう猫とトキメキのリボン」 小手鞠るい
「千年先のあなたへ」 佐藤まどか
「異世界フルコース」 廣嶋玲子
「たねちゃん」 乾 栄里子
「ひぐま」 あべ弘士
「月虫の姫ぎみ」 富安陽子
「いぬさんなんのぎょうれつ？」 オームラ トモコ
「クッキー投票！」 M・マクナマラ
「天狗裁き」 川端 誠
「パンどろぼうとスイーツおうじ」 柴田ケイコ
「どうぶつすやすや」 たしろ ちさと
「まるがかけたら」 武田美穂
「バルレッタのふしぎな大おとこ」 トミー・デ・パオラ／再話・絵
「のこったのこった」 おおなり修司
「おばけのやだもん」 ちゆるちゆるうつ
「どーん！」 ひらの ゆきこ
「いつつこうさぎとはなのゆうえんち」 まつお りかこ
「くまくんこぐまくんのおいもほり」 乾 栄里子
「ナイトメア」 ジャック・プレラツキー