

## 2. 中之条町の景観特性

### 2-1 景観要素の類型化

中之条町の景観をその特性に応じて、「山並自然景観」、「農村景観」、「水辺景観」、「街道景観」、「歴史文化景観」、「にぎわい景観」の6つに類型化を行う。

類型	軸、拠点	景観要素
山並自然景観	上信越高原国立公園	特別地域、普通地域
	眺望の対象となる山	嵩山、有笠山、稻包山、十二ヶ岳、八間山、エビ山、白砂山、横手山、…等
	森林レクリエーション拠点	四万野外スポーツ林、芸術の森、ワタスゲ群生地、キスゲ原生地帯、…等
農村景観	農業振興地域	農用地、棚田、集落地、…等
	観光と農業の連携拠点	美野原高原そば祭り、養蚕農具展示館(かいこん家)、農園、神代牧場、ボニー祭り、れんげの里フェスティバル、畑の駅、…等
水辺景観	一級河川	吾妻川、四万川、名久田川、赤坂川、白砂川、長笹沢川、駒ヶ沢川、元山川、…等
	うるおい拠点	四万の甌穴群、赤坂の釜渕、奥四万湖、野反湖、世立八滝、水車小屋、…等
	橋梁	天然橋、四万大橋、的場大橋、松見橋、吾嬬橋、白砂大橋、上妻橋、…等
街道景観	街道	日本ロマンチック街道、四万街道、白砂渓谷ライン、…等
	商業拠点	国道353号バイパス沿道、中心市街地、…等
	中之条ビエンナーレ拠点	伊参スタジオ公園、旧廣盛酒造、中之条町ふるさと交流センター「つむじ」、…等
歴史文化景観	国指定文化財等	富沢家住宅、薬師堂、東谷(朽窪)風穴、赤岩重要伝統的建造物群保存地区、…等
	中之条ビエンナーレ拠点	伊参スタジオ公園、旧廣盛酒造、中之条町ふるさと交流センター「つむじ」、…等
	祭り	鳥追い祭り、中之条祇園祭、伊勢町まつり、六合ふるさとまつり、赤岩神社春祭り、高間大黒天祭、嵩山祭り、…等
にぎわい景観	都市計画区域	用途地域
	観光拠点	中之条駅、四万温泉、沢渡温泉、大塚温泉、尻焼温泉、花敷温泉、六合赤岩温泉、道の駅、ふるさと交流センター「つむじ」、…等
	商業拠点	国道353号バイパス沿道、中心市街地、…等



「山並自然景観」【例:道の駅から見る嵩山】



「農村景観」【例:棚田と集落地】



「水辺景観」【例:野反湖】



「街道景観」【例:白砂渓谷ライン】



「歴史文化景観」【例:鳥追い祭り】



「にぎわい景観」【例:ふるさと交流センター「つむじ」】

## 2-2 山並自然景観

### < 地区の現状 >

- ◇ 北部は上信越高原国立公園に指定されており、四万温泉周辺地区は第2種特別地域に該当する。特に農林業活動において努めて調整を図るべき地域であり、工作物の新築や増改築、土石の採掘、土地の形状変更など様々な行為に対して環境大臣の許可が必要となっている。なお、野反湖周辺地区及び横手山東部地区は同様に第2種特別地域に指定されており、稻包山及び赤沢山は第3種特別地域に指定されている。
- ◇ 町のシンボルである嵩山には、道の駅やふるさと公園等が整備されており、訪れる人の安らぎの場となっている。また、嵩山を含めて多くの山並みを望むことができ、嵩山、有笠山、稻包山、十二ヶ岳、八間山、エビ山、白砂山、横手山等はぐんま百名山(H16群馬県)に選定されている。
- ◇ 四万野外スポーツ林、アウトドアパーク、芸術の森等は、森林の保全を図るとともにその利活用が進められているほか、ワタスゲ群生地、キスゲ原生地帯等では、絶滅の危機からその生息地を保護するとともに、森林レクリエーションとしても機能している。

図 山並自然景観

